



ruper ordorika

kantuok jartzen ditut

Depuis le début de sa trajectoire, Ruper Ordorika a fait preuve d'une grande personnalité en tant que musicien.

Mais sa singularité ne l'a jamais tenu à l'écart. Il revisite et renouvelle fréquemment ses sédiments musicaux. Et y apporte évidemment les apports les plus délicieux. Ses connaissances de la chanson traditionnelle sont sans cesse renouvelées grâce au rythme saccadé du rock et du soul. Sur les sonorités hypnotiques du dernier jazz surgit la mélodie distillée, qui nous réconcilie avec l'idée d'une musique pop de caractère.

C'est ainsi qu'après son précédent disque (Hurrengo Goizean, formidable résumé de ce que nous avons exposé précédemment), nous sommes plusieurs à penser que Ruper pourrait dorénavant faire "tout ce qu'il

veut"... parce que son terrain est à présent définitivement fertilisé.

Mais les dernières nouvelles sont encore meilleures. Nous parvient maintenant "Kantuok jartzen ditut"... et tout change encore.. en mieux !

Dans ce disque Ruper et ses musiciens ont un peu l'air .. –hum hum- de petites chèvres. On a l'impression qu'ils vont chevaucher tout le long de leur propre géographie intime, mais indubitablement intense.

Nous parlons de Ben Monder, guitariste pour les quatre derniers enregistrements du musicien de Oñate, du batteur Keny Wollesen (présent dans les trois derniers), et de l'arrivée du bassiste Jonathan Maron, tous des musiciens d'improvisation de la ville de New York (et au curriculum vitae impressionnant).

Dans "Kantuok jartzen ditut", ils ont recherché une nouvelle tension esthétique. Le son est franc et révèle ses angles. Les paroles sont très travaillées par Ruper lui-même (l'unique auteur, à l'exception d'un poème de Sarrionandia), et apportent divers échos, d'autres voix et d'autres domaines.

Entrons donc dans les conduits de ce disque organique, dans ses sonorités mobiles.

Nous butons aussi contre un mur. Des barrières de type vital, existentiel, culturel...Des obstacles intercalés entre ce qui est vu comme minoritaire et leurs aspirations légitimes.

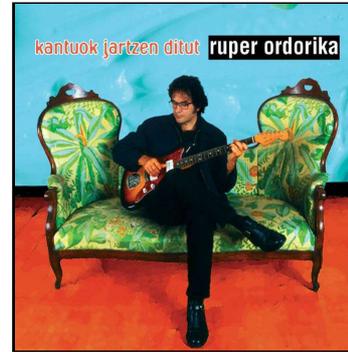
Mais voilà ces douze nouveaux compagnons de voyage dont nous pourrions nous délecter en privé ou en public.

Parce que notre traversée n'est pas seulement personnelle, elle est aussi collective.

Et Ruper Ordorika nous pose des chansons... (c'est ce que signifie "Kantuok jartzen ditut")

Voilà tout ce qu'il peut faire pour nous.

Fermin Etxegoien



Ref: M035CD

Durée: 50:36

Nombre de morceaux: 12

Titres de morceaux:

- 1 Haize goxoarena 4:11
- 2 Zaindu maite duzun hori 3:44
- 3 Mila legoa 4:00
- 4 Esan gabeko arrazoia 3:28
- 5 Ene gogoan zena 3:26
- 6 Iratzarri 3:28
- 7 Kantuaren gauza galdua 6:31
- 8 Ahal bezala 4:12
- 9 Gauza erabiliak 3:13
- 10 Euria lagun 4:34
- 11 "Done ezer ezdaezinezko" 4:35
- 12 Lagun erratuena 3:56

Compositeurs:

jonathan maron basse
ben monder guitare
keny wollesen batterie
ruper ordorika voix. Git

Lieu d'enregistrement:

"Katarain" Azkarate (EH)

Producteur:

Jonan Ordorika

Mastering:

Steve Fallone

Material de promotion disponible:

- Carte postale
- Photos
- Displays • Video

Info:

www.musikametak.com
www.ruperordorika.com

Date de publication:

22/10/2003

AUTEUR et INTERPRÈTE de ses chansons, il a enregistré ces disques :

"HAUTSI DA ANPHORA", 1980 Xoxoa-Elkar C.D.

"NI EZ NAIZ NORUEGAKO ERREGE", 1983 Elkar C.D

"BIHOTZERREK", 1985 Elkar C.D.

"H.BENGOA - INVENTARIUM" de B. Atxaga, 1988 Elkar Cassette.

"EZ DA POSIBLE", 1990 Gasa-Wea C.D.

"BILDUMA BAT", 1992 Elkar C.D. Récompilation..

"R.ORDORIKA & Mugalaris", 1992 Emak Bakia Mini C.D.

"HIRU TRUKU", R.Ordorika, J. Tapia, B. Martinez 1994 Nuevos Medios C.D.

"SO'IK SO'", 1995 Nuevos Medios C.D.

"HIRU TRUKU 2", R.Ordorika, J. Tapia, B. Martinez 1997 Nuevos Medios C.D.

"DABILEN HARRIA", 1998 Nuevos Medios C.D.

"GAUR", 2000 Esan Ozenki C.D. En directo.

"HURRENGO GOIZEAN", 2001 Metak CD.

"RUPER ORDORIKA" 2002. Récompilation, Nuevos Medios CD.

"KANTUOK JARTZEN DITUT" 2003 Metak CD

PRODUCTEUR en divers enregistrements :

Hertzainak, Maurizia Leon eta Basilio, Emilio Cao, Tapia eta Leturia...

Collaboration en divers projets littéraires avec l'écrivain Bernardo Atxaga:
"Henry Bengoa, Inventarium" et "Lezio berri bat ostrukari buruz".